



# **COMUNE DI OLBIA**

**PROVINCIA DI SASSARI**  
Zona Omogenea Olbia-Tempio Pausania

## **Regolamento assegnazione spazi espositivi delle opere dell'ingegno all'interno del mercato di San Pantaleo.**

# **S O M M A R I O**

**Art. 1 – Definizioni e oggetto del Regolamento**

**Art. 2 – Opere ingegno ammesse**

**Art. 3 – Modalità presentazione domande**

**Art. 4 - Esclusioni**

**Art. 5 – Formazione del calendario**

**Art. 6 – Obblighi degli espositori**

**Art. 7 - Assenze**

**Art. 8 – Cause di decadenza**

**Art. 9 – Altre disposizioni**

**Art. 10 – Disposizioni transitorie**

## **Art. 1 Definizioni e oggetto del Regolamento**

Il presente Regolamento disciplina l'assegnazione degli spazi espositivi dell'ingegno situati in via Maddalena a San Pantaleo, e precisamente:

spazio n.39 di mt 3x2 (6 mq) in via Maddalena;  
spazio n.40 di mt 4x2,5 (10 mq) in via Maddalena;  
spazio n.41 di mt 4x2,5 (10 mq) in via Maddalena;  
spazio n.42 di mt 4x2,5 (10 mq) in via Maddalena;  
spazio n.43 di mt 4x2,5 (10 mq) in via Maddalena;  
spazio n.44 di mt 4x2,5 (10 mq) in via Maddalena

Gli spazi sono assegnati per la sola giornata del giovedì, in concomitanza con lo svolgimento del mercato, dal 1 maggio al 15 ottobre, dalle ore 8,00 alle ore 13,00.

## **Art. 2 Opere ingegno ammesse**

Gli spazi sono destinati all'esposizione di artisti creatori delle seguenti opere dell'ingegno

1. Pittura (su supporti in tela, legno, carta o cartoncino)
2. Scultura (solo legno o pietra)
3. Creazioni artistiche (quadri o sculture realizzate con materiali di riciclo, o con altre tecniche)

Non saranno ammesse le domande di artisti che siano contemporaneamente titolari o soci di imprese commerciali o artigianali con oggetto la produzione e vendita di articoli uguali, simili o assimilabili alle opere dell'ingegno proposte nella domanda.

## **Art. 3 Modalità presentazione domande**

Le domande potranno essere presentate ogni anno a partire dal 15 marzo, e pervenire entro le ore 24 del 10 aprile, tramite mail PEC [suap.olbia@actaliscertymail.it](mailto:suap.olbia@actaliscertymail.it) o in forma cartacea direttamente all'Ufficio Protocollo o tramite raccomandata AR spedita al SUAPE – Comune di Olbia, via Dante n.1 07026 OLBIA.

La domanda, in regola con l'imposta di bollo, e presentata esclusivamente su modello predisposto dall'ufficio, dovrà contenere:

- Le generalità (nome, cognome, data di nascita, residenza codice fiscale, recapito telefonico e indirizzo e-mail);
- esatta indicazione delle creazioni artistiche che si intendono esporre e/o vendere per l'anno in corso;
- fotografie delle opere oggetto di esposizione e/o vendita;

- dichiarazione di obbligo a vendere e/o esporre solo il genere di opere riportato nella domanda di partecipazione e a svolgere in ogni giornata di posizionamento, sempre all'interno del posteggio assegnato, anche lavorazioni dimostrative;

#### **Art. 4 Esclusioni**

Saranno escluse le seguenti opere:

Opere realizzate con procedimento seriale;

Opere di natura artigianale;

Opere costituite da oggetti di utilizzo quotidiano (ad esempio vasi, recipienti e contenitori, lampade, accessori per l'abbigliamento o l'arredamento, arazzi e tappeti, bigiotteria, utensili da cucina);

Opere che siano catalogabili come "souvenir", in particolare per via di scritte o diciture riferite alla Sardegna;

Calamite da frigo;

Opere di fai-da-te, bricolage o mero assemblaggio;

L'ufficio provvederà a comunicare agli interessati l'avvio del procedimento di esclusione (totale o parziale) delle opere proposte, concedendo un termine di replica di 5 giorni, prima dell'invio della conclusione del procedimento.

Tutte le comunicazioni saranno inviate tramite mail all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione.

#### **Art. 5 Formazione del calendario**

Entro il 25 aprile l'ufficio SUAPE provvede alla pubblicazione del calendario settimanale di assegnazione degli spazi espositivi.

L'ufficio provvederà preliminarmente a creare una graduatoria sorteggiando pubblicamente le domande ammesse.

L'ordine di assegnazione (a partire dall'attribuzione del posteggio n. 39) coinciderà con l'ordine numerico: il primo giovedì utile sarà pertanto assegnato ai primi sei operatori in graduatoria.

#### **Art. 6 Obblighi degli espositori**

Entro il 30 aprile gli operatori, dovranno ritirare presso l'Ufficio SUAPE l'autorizzazione all'esposizione, previo pagamento della tassa di occupazione del suolo pubblico per tutte le giornate di assegnazione.

L'operatore che non ritira l'autorizzazione entro il 30 aprile sarà escluso dal calendario annuale.

Gli artisti selezionati dovranno esporre nello stallo e nella giornata assegnata dalle ore 8,00 alle ore 13,00. Gli agenti della Polizia Locale provvederanno a rilevare le firme di presenza su un apposito registro giornaliero.

### **Art. 7 Assenze**

Gli operatori dovranno presenziare personalmente a tutte le giornate di esposizione assegnate dal calendario. Sarà tollerata una sola assenza giustificata nell'arco della stagione.

L'ufficio si riserva di valutare eventuali cause di assenza dovute ad eventi eccezionali e imprevedibili.

### **Art. 8 Cause di decadenza**

Si decade immediatamente dall'assegnazione per l'anno in corso, senza diritto di rimborso della  
tassa di occupazione del suolo pubblico, e non si potrà inoltrare domanda di  
partecipazione per l'anno successivo qualora l'assegnatario:

- utilizzi il posteggio senza aver versato la relativa tassa di occupazione di suolo pubblico;
- esponga e/o venda articoli sostanzialmente diversi dal genere dichiarato;
- condivida o ceda il proprio posteggio ad altro operatore;
- occupi con oggetti o materiali spazi maggiori di quelli assegnati;
- non si presenti nel giorno assegnato (fatta salva l'assenza giustificata di cui al precedente articolo);
- sia sanzionato per vendita abusiva all'interno del mercato del giovedì.

### **Art. 9 Altre disposizioni**

I posteggi che nella giornata di mercato dovessero rimanere liberi, causa mancata presenza degli operatori previsti in calendario, saranno assegnati dai vigili agli operatori presenti, già assegnatari di giornata, che ne facciano richiesta dando loro modo di ampliare lo spazio di vendita e/o esposizione;

L'attività di esposizione e/o vendita deve essere effettuata utilizzando banchi omogenei per struttura e materiali utilizzati e in ogni caso senza il mezzo di trasporto;

Le opere esposte per la vendita devono avere in modo chiaro e ben leggibile il prezzo di vendita al pubblico;

L'operatore dell'ingegno che, in difformità a quanto autorizzato, venda articoli commerciali o di fattura artigianale sarà sanzionato come responsabile di vendita abusiva ai sensi della normativa sul commercio (L.R. n. 5/2006).

## **Art.10 Disposizioni transitorie**

Esclusivamente per l'anno 2019 il termine per l'invio delle domande di partecipazione sarà indicato nella determina di approvazione dell'avviso pubblico, in seguito all'approvazione del presente Regolamento. Sarà possibile presentare le richieste fino alle ore 24,00 del 10 aprile 2019.